

## 06. Glosario completo

### Tema 1: Lingüística clínica

- Lingüística Clínica
- Lingüística Aplicada
- [BLOG] Consulta en la biblioteca de Psicología o a través de la suscripción on-line el índice del último número de una de las revistas citadas en clase, y describe su contenido comentando si tiene interés para el logopeda, o cuál es el artículo que (a primera vista) te parecería más interesante.

### Tema 2: Déficit lingüístico

- Concordancia, nivel de
- Déficit lingüístico
- Énfasis, nivel de
- Foco lingüístico
- Orden, nivel de
- [BLOG] Fíjate en los errores comunes del lenguaje en el habla cotidiana, y anota unos cuantos que te ocurran a ti o a tus interlocutores (o que escuches en medios de comunicación); anota por ejemplo, quince o veinte, y trata de agruparlos buscando analogías. Comenta luego en el blog el criterio que te ha permitido establecer esas agrupaciones.
- [BLOG] Busca ejemplos de uso del lenguaje que puedas relacionar con una o más leyes perceptivas.
- Presuposición lingüística
- Rección, nivel de
- Tópico, Tema

### Tema 3: Lugares comunes (revisables)

- Actuación (“performance”)
- Competencia (“competence”)
- Destreza semiótica
- Dualidad
- Gramática
- Habla (“parole”)
- Índice
- Isomorfismo mente/cerebro
- Lengua (“langue”)
- Metáfora computacional
- Modularismo
- Paradoja del observador
- [BLOG] Enumera y define tres síntomas deficitarios que sólo afecten a una dimensión del lenguaje, y tres síntomas que pongan en juego dos o más dimensiones (dí cuáles, argumenta).
- [BLOG] Las pruebas de denominación basadas en imágenes (piensa en el Test de Boston, por ejemplo) suelen basarse en unidades constitutivas. ¿Se te ocurre algún modo de evaluar el dominio de unidades relacionales?, ¿puedes
- Paradoja saussureana
- Pragmática
- Prevaricación
- Reflexividad
- Señal
- Signo
- Síndrome
- Síntoma
- Sustractividad
- Símbolo

diferenciar entre la evaluación del léxico y la evaluación de la semántica?, ¿crees que son lo mismo?, ¿por qué?

- [BLOG] Menciona algún fenómeno gramatical que sólo puedas explicar por referencia a la pragmática.
- [BLOG] Menciona ejemplos de interconexión entre componentes del lenguaje.
- [BLOG] Comenta alguna situación en que se ponga de manifiesto el referente escrito de los test de evaluación.
- [BLOG] ¿Crees que la grabación que has hecho te permitirá observar cosas que no aparecerían en una anamnesis habitual?, y por el contrario, si en tu transcripción no aparecen ciertos fenómenos cuya evaluación es importante ¿qué crees que sería procedente? Intenta que tu aportación sea concreta.
- [BLOG] Elige un síntoma de déficit lingüístico y piensa en cuántas patologías distintas que conozcas podría darse.
- [BLOG] Alternativa: busca en la red términos como “agramatismo”, “paragramatismo”// “parafasia”, “agramatismo”,... y comenta qué vínculos encuentras: ¿apuntan a un tipo concreto y exclusivo de patología?

#### **Tema 4: Los datos y la transcripción**

- Corpus CHILDES
- Corpus PerLA
- Método etnográfico
- Lengua
- Habla
- [BLOG] Comenta en el blog las dificultades que te surjan al transcribir tus datos.
- Competencia
- Actuación
- Estructuralismo
- Generativismo

#### **Tema 5.2: Análisis enunciativo**

- Acto de habla
  - Enunciación
  - Enunciado
  - Enunciativo (acto de habla)
  - Foco
  - Illocutivo (acto de habla)
  - Implicatura
  - Inferencia
  - Locutivo (acto de habla)
  - Performativo (verbo)
  - Perlocutivo (acto de habla)
  - Presuposición
  - Proposicional (acto de habla)
  - Tropo Lexicalizado
- [BLOG ]Comenta si tu grabación incluye (por parte del informante con déficit) algún tipo de acto de habla que destaque especialmente sobre otros (porque es el más usado, el que menos se usa, porque no aparece...). ¿Te llama la atención algún elemento que afecte a las inferencias?, ¿se produce algún malentendido por la interpretación literal/ no literal?

### **Tema 5.3: Análisis textual**

#### **Tema 5.3.1. Déficit Fonético y Fonológico**

- Alófono
  - Disfemia
  - Disglosia
  - Dislalia
  - Dispraxia
  - [BLOG] Presta atención a los errores habituales en el habla cotidiana; recoge una pequeña muestra y trata de analizarla con los criterios vistos en este tema.
  - [BLOG] Si tienes acceso a hablantes con déficit fonético/fonológico, aplica el Registro Fonológico de Monfort-Suárez y comenta el resultado, señalando hasta qué punto te resulta fácil identificar unos u otros síntomas.
  - [BLOG] Analiza los errores fonéticos de tu grabación: ¿son manifestación de déficit fonológico?, ¿por qué lo crees?
- Fonema
  - Fono
  - Segmento
  - Sonido

#### **Tema 5.3.2. La cohesión textual en el nivel morfosintáctico**

- Agramatismo
  - Concordancia
  - Consecutio temporum
  - Disintaxis
  - Exponente
  - Morfema
  - Morfo
  - [BLOG] Comenta en el blog si tus datos muestran casos claros de agramatismo o paragramatismo; da ejemplos; no olvides especificar cuál es la patología de tu informante, para que los demás relacionen bien tu explicación con lo visto en clase.
- Paradigma
  - Paragramatismo
  - Rección
  - Sintagma
  - Sintagma

#### **Tema 5.3.3. La cohesión textual en el nivel léxico-semántico**

- Cohesión, Referencia, Determinación
- Conector, conexidad
- [BLOG] Comenta en el blog si tus datos muestran alguna alteración en los mecanismos de cohesión referencial, y explica un ejemplo.

#### **Tema 5.3.4. La coherencia textual en el nivel informativo**

- Tema, Tópico
- Rema, Comento
- [BLOG] Busca en tu grabación ejemplos de cambios temáticos introducidos por tu informante. Comenta si son fluidos o no.

#### **Tema 5.4. Análisis interactivo**

- Índice de participación conversacional
- Agilidad del Turno
- Predictibilidad
- Prioridad
- Etnometodología

- [BLOG] ¿Algún participante de tu transcripción destaca por el uso escaso o abusivo de la toma de turno?, ¿hay notables divergencias entre el IPC medido en turnos y medido en palabras o actos de habla? Coméntalo.

#### **Tema 5.4.2. La gestualidad y lo no verbal**

- *Emblema*
- *Ilustrador*
- *Marcador*
- *Proxémica*
- [BLOG] Examina en tu grabación la comunicación no verbal; extrae los fotogramas que te parezcan más interesantes, colócalos en el blog y comenta si tienen función de ilustrador, de emblema o de marcador [OJO: No coloques sin autorización imágenes que permitan identificar a las personas].