



Recuerda que puedes encontrar una versión interactiva de algunos de estos ejercicios en <http://www.uv.es/~pauls/Docencia.htm>

Propuesta de preguntas de autoevaluación Tema 3. Morfosintaxis

01) ¿Qué tipo de verbos en voz pasiva entenderían niños menores de 4 años? ¿Y los mayores de 6 años? ¿Por qué?

02) ¿Qué categorías morfológicas nominales deberían evaluarse en un hablante de español / de catalán?

03) ¿Qué categorías morfológicas verbales deberían evaluarse en un hablante de español / de catalán?

04) Comenta morfológicamente el paradigma:
Ciclismo > ciclista, golf > golfista, fútbol > futbolista, tenis > tenista
¿A qué llamamos “amalgama morfológica”?

05) Comenta el concepto de “morfema vacío” a partir de palabras como *cafetito, niñoito, panadero, carnicero*.

06) ¿En qué consiste la competencia lingüística chomskyana? ¿Cómo matiza Hymes este concepto en los años 60?

07) ¿Con qué estructura lingüística generativa y qué criterio de definición asocias el nivel de reción? ¿por qué?

08) El sujeto psicológico = tema = tópico se define como aquel elemento que aparece en primer lugar en el enunciado, lo que supone asumir un criterio de definición estrictamente formal.
¿En qué nivel de la gramática nos situamos?
¿Qué disciplina de la lingüística atiende exclusivamente a los elementos formales del lenguaje?

09) Los generativistas diferencian entre competencia y actuación. ¿Qué otro binomio de términos relacionables encuentras en el estructuralismo saussureano? Explícalos.

10) ¿Qué dos mecanismos básicos de derivación morfológica conoces?

11) ¿Qué tipo de significado vehiculan los morfemas flexivos?

12) Menciona alguna diferencia fundamental entre los morfemas-morfos léxicos y los morfemas-morfos gramaticales, desde el punto de vista formal o desde el punto de vista semántico.

13) Di qué tipos de afijos conoces según la posición que ocupan en la palabra.

14) ¿Cómo diferencias las relaciones sintácticas de conexión y función?

15) ¿Qué tipos de oraciones conoces desde el punto de vista de la función comunicativa? (sólo nombrar)

16) ¿En qué se diferencia la composición sindética y asindética?

17) ¿Qué es una oración compleja?

18) Valencia verbal, estructura argumental, estructura actancial: ¿de qué tipo de relación sintáctica hablamos al referirnos a estas categorías (rección, concordancia, orden, énfasis)?

19) ¿Cuándo existe una relación de rección = dependencia entre dos elementos lingüísticos?

20) ¿Cuándo un sintagma es endocéntrico? Pon ejemplos.

21) ¿Cuándo un sintagma es exocéntrico? Pon ejemplos.

22) ¿En qué consiste la recursividad de las lenguas naturales?

23) En un artículo de 1986 en *Brain and Cognition*, Caramazza cuestiona la definición y caracterización de conceptos como “agramatismo” a partir de los llamados “estudios de caso único”; también critica que se utilice el estudio de estos casos para proponer un posible “procesamiento cognitivo normal” del lenguaje, ya que su variabilidad entre sujetos es inmensa. ¿Cuáles son los rasgos morfológicos (“síntomas asociados”) que atribuye la neuropsicología cognitiva al agramatismo?

¿A qué tipo de afasia lo asocia típicamente?

24) Compara los procesos morfológicos que aparecen reflejados en cada columna:

Columna A	Columna B
Roj-o / roj- a	Naranj-o / naranj-a
Amarill-o / amarill-a	Manzan-o / manzan-a
Blanc-o / blanc- a	Ciruelo-o / ciruel-a
Alt-o / alt-a	Oliv-o / oliv-a

25) Comenta cómo se relaciona la definición típica de agramatismo (por ejemplo, la de Goodglass y Kaplan) con los tipos morfológicos de lenguas.

26) ¿Cómo diferencias las relaciones sintagmáticas de las paradigmáticas?

27) ¿Qué alomorfos conoces para los prefijos “in” (negación) y “con” (acción compartida) ¿Qué criterios determinan la elección de uno u otro alomorfo?

28) Segmenta morfológicamente “Nacionalizable”

29) ¿Qué concepto morfológico utilizamos para los casos en que no es posible separar morfema y morfo? Pon un ejemplo.

30) ¿Qué diferencias encuentras entre “microonda, reelegir”, por un lado, y “restablecer, monóxido” por otro?

31) Segmenta morfológicamente “eléctricos” y “electricidad”. Comenta la alternancia morfológica de la base léxica.

32) ¿Cuál es la diferencia teórica entre agramatismo y paragramatismo?

33) Analiza morfológicamente esta intervención perteneciente a una hablante con afasia de Broca, es decir, no fluente MCP (Gallardo Paúls, B. y Moreno Campos, V. (2005): *Afasia no fluente. Materiales y análisis pragmático (Volumen 2 del corpus PerLA)*, Valencia: Universitat/AVALCC). ¿Puedes describir sus usos lingüísticos sin hacer observaciones sintácticas?:

0035 E: yy→ lo que te preguntaba antes/ cuando las demás personas hablamos contigo↑// (2.0) ¿qué notas que hacemos maal→?/ ¿o a ti qué te gustaría que no [hiciéramos→?]

0036 I: [(NEGACIÓN^R) hablar]/// hablar

0037 E: explícame más

0038 I: buff// (⇒ M, LE DA GOLPECITOS EN EL BRAZO CON EL ENVÉS DE LA MANO) ¡venga!// ¡venga!// (ENTONACIÓN Y MUECA DE ENFADO) hablar↑/ hablar↑

34) Hablante con afasia motora transcortical, JMB:

- 0039 I no/ primero↑/ la vista// o sea quee tengo reducido laa-// laa-/// laa-// ¿ves?
 0040 M el campo de visión
 0041 I el de visión ¿no?/ y luego/ dos personas/ o tres personas/ de acuerdo/ si fuéramos juntos/ ¿eh?/ uno/ dos// tres personas→ (ENUMERA MIENTRAS SEÑALA CON EL BRAZO IZQUIERDO Y MIRA HACIA DIFERENTES LUGARES DE LA HABITACIÓN)// yo/ correcto// pero sii tiene que ser así/ ya no puedo hablar/ ¿no?/ aquí/ aquí/ aquí (SEÑALA CON EL BRAZO IZQUIERDO Y MIRA HACIA DIFERENTES LUGARES DE LA HABITACIÓN)// o sea que/ tengoo/ de visión/ cero// por lo menos aquí (SE PASA LA MANO IZQUIERDA POR DELANTE DE LA CARA) / esto/ ess terrible// por ejemplo/ estamos/ estudiando la posibilidad de→/ laa moto/ ¿no?// laa moto// entonces/ está// uh um- esta mañana/ esss/ todo lo contrario// noo/ no es la verdad/ yo tengo unn→/ o sea/ parece que yo sea un idiota/ ¿sabes?/ pero yo quier- quiero pensar (SE LLEVA LA MANO IZQUIERDA A LA MISMA SIEN)// ((todas) miss→ yo tengo quee→ estudiar/ porquee/ laaa// ((otra vez)) empiezo aa hablar/ acelera'o/ ¿no?// la moto/ sí o no/ pensaba/ y entonces he dicho *seguramente no*// Raúl/ por ejemplo/ ayer/ era lo opinión/ dee la moto/ ¿eh?// no- no porquee// eh// tu/ suu→/ el- la opinión/ de ti/ que- es/ **muu** chisimoo peor/ la moto/ ¿no? (⇒R)// entonces// el otro// eh// la moto no es **uun a** máquina/ eeh→ (CON LA MANO IZQUIERDA HACE EL GESTO DE MOVER UNA ESPECIE DE PALANCA HACIA DELANTE Y ATRÁS)

35) Hablantes con afasia motora, APP + MCP:

- 0067 I1: °(muy bien)°//((2.0) yoo→ mira↑// mira↑/ (MOSTRATIVO) el día uno↑// chinn→ (MANO↑)/ ya **a a** Náquera↑/ (MANO↔^R) que todo el mes→ de vacaciones↑// porquee→ (SEÑALA A L.) tus pa- bueno↑/ (SE SEÑALA A SÍ MISMA^R) tú- no↓/ (⇒L, NEGACIÓN^R)°(¿tus padres no↓?/ ¿no?)° (2.0)
 0068 I2: tus↑
 0069 I1: (SE SEÑALA^R,⇒I2) (2.0) tus padres// (6.0) (RISAS) es- no/ (MOSTRATIVO) mis padres↑/¿e- eh?/ (COMPÁS) tienen un chalet/ como ((de cualquier)) **que es↑ to do** el año↑// y/ ahí/(MANO↔) con la piscinita↑// (COMPÁS ÍNDICE↑) que voy a hacer mucho deporte↑// (ASENTIMIENTO^R) ¿eh? porquee/ yaa→(SE SEÑALA LA MANO DERECHA INMÓVIL, MOVIMIENTO DE HOMBRO IZQUIERDO)/ yoo→ (MOSTRATIVO)

36) Afasia motora APP

- 0171 I: *ah sí// Seila// es una *(sroubrina)**
 0172 M: *¿so-?*
 0173 I: *sobrina ↑*
 0174 M: *¿(sobrina/ sí)° (ASENTIMIENTO)*
 0175 I: *que que- yoo quiero/ mucho↑/ y tiene son- once↑ años// (COMPÁS) y es u na bom bón ↑ (EBM BESO) de chica*
 0176 M: *(ASENTIMIENTO Y SONRISA) °(muy bien)°*
 0177 I: *no/ porque ees→ un→/ vamos (MANO↔)*
 0178 M: *auténtica*

37) He aquí tres morfos del español que corresponden a la idea de “posibilidad”:

- /'pod-/ (por ejemplo en “pod-emos”, “pod-rán”
- /bili'dad/ (por ejemplo en “susceptibilidad”)
- /ble/ (por ejemplo, en “amable”, “contable”).

¿Qué diferencias o similitudes hay entre los tres morfos?, ¿en qué tipo de lenguas puedes encontrar estos fenómenos con relativa frecuencia?

38) En su revisión sobre el agramatismo, Almagro, Sánchez-Casas y García-Albea (2005) incluyen los siguientes síntomas:

- en la producción:
 - problemas con los morfemas gramaticales
 - longitud media de emisión oracional
 - disociación nombre-verbo (traslaciones: nominalización de verbos)
 - construcción de oraciones
 - orden de palabras
- en la comprensión

Busca ejemplos en los datos que manejas.

39) ¿Cuáles son los alomorfos de la raíz de estas formas?

servir
jugar
perder
dormir
hervir
soñar

40) ¿Hay condicionamiento fonológico para la distribución de los alomorfos de la raíz de *mover*? ¿Cuál?

41) Los morfemas derivativos -no sólo los flexivos- presentan alomorfos, aunque es difícil a veces establecer su distribución. Por ejemplo, los sufijos -eza y -ez forman sustantivos derivados de adjetivos:

bello > *belleza*, *puro* > *pureza*, *idiota* > *idiotéz*, *tibio* > *tibieza*
estúpido > *estupidez*, *altivo* > *altivez*, *vil* > *vileza*, *torpe* > *torpeza*

Reflexiona y contesta: ¿cuál crees que puede ser la norma que regula la aparición de uno u otro alomorfo? De existir esa regla, ¿hay excepciones a ella?

42) Haz un esquema de los tipos de oración según su estructura sintáctica.

43) Analiza sintácticamente las siguientes oraciones y dí qué funciones realizan sus sintagmas nominales (incluyendo los preposicionales):

Las niñas de Luis son muy cursis
En vacaciones de Pascua iremos a esquiar a Andorra
Pedro entiende de economía

44) Segmenta morfológicamente: *andariego, espaldarazo, espumarajo, hojarasca, humarada, pasmarote, polvareda, saltarín, vivaracho*

45) ¿Qué tipo de morfema es -orr- en la palabra *ventorrillo*?

46) ¿Cuáles de los siguientes ejemplos utilizados por Alarcos (*Gramática de la lengua española, 1994, p. 313*) son oraciones complejas?

1. *Me gustaría que Juan tuviese éxito.*
 2. *Pretenden que dimita el presidente.*
 3. *Nos preocupaba la opinión que expuso el delegado.*
 4. *Cuando se decidió, ya era tarde.*
 5. *Aunque hacía sol, el frío era intenso.*
 6. *Si cumple su promesa quedará tranquilo.*
 7. *Leyeron el informe y se aquietaron.*
 8. *Ganaron mucho, pero hoy están arruinados.*
-

47) ¿Qué tipo de oraciones son las siguientes?

La verdad es que no me faltaban modelos.
Se le figuraba que en aquel antro no se podía hacer nada lícito.
¿Te hace que nos vayamos a tomar unas copas?
No le molestó que pudiera conocer sus intenciones.
Le extrañó que pudiera conocer sus intenciones.
Le extrañó que el dolor no hubiera llegado todavía.

48) ¿Qué tipo de oraciones son las siguientes?

Nunca prestó atención a que lo elogiase. (= Nunca se la prestó)
Dedica todo su esfuerzo a que el negocio prospere. (= Se lo dedica)
No ponía inconvenientes a que consultase con otro abogado.

49) ¿Qué tipo de oraciones son las siguientes?

Me alegro de que don Fermín coma con nosotros.
Me acordé de que algunas veces yo lo había visto en la salida del instituto..
Ello convenció a la gente de que yo estaba muy al tanto de su condición.
El auditorio aguardaba en silencio a que la emoción permitiera al orador continuar.
No pensaba en que estaba haciendo locuras, en que tantas idas y venidas eran indignas.
Conviniéron las hermanas en que era indispensable dar instrucciones a la chica.

50) Identifica las categorías morfológicas y morfemas que se ven implicadas en los siguientes errores de hablantes afásicos:

Tipo error	Texto
	yo te lo cuento/ pero no te- no te/ o sea/ no te lo he dicho a nadie [JMB075]
	iba a tardar años de recuperar estoy [ANG 113]
	no porque// ehh// tu// suu→/ el- la opinión/ de ti/ que- es/ muu chísimo peor/ la moto [JMB 041]
	si quieres que te diga la verdad/ es muu- mucho más importante/ (SE SEÑALA) decirme yo [JMB 136]
	no/ primero↑/ la vista// o sea quee tengo reducido laa-/ laa-/// laa-/[JMB 039]
	¡hombre! uno puede entender/ [yo también/ entienden el valenciano [JAL 005]
	por ejemplo/ yo soy un enamora' o dee→/ eeh// cocina [JMB 161]
	en vez de- dee afasia/ me gustaría/ no afásico [JMB 126]
	hacemos una transferencia/ etcétera /¡pam! y se las queda el dinero [ANG 070]
	y en todo esto↑/ pues viene ya desencadenada↑ lo más importante [ANG 103]

51) ¿En qué etapa se sitúa el “período sintáctico básico”?

52) ¿Qué sugiere la teoría del “desarrollo en forma de U” para referirse a la adquisición gramatical?

53) Según Codesido, junto al desarrollo en U ¿qué otros dos elementos resultan especialmente relevantes para estudiar el lenguaje infantil?

54) ¿A qué edad aparecen los primeros intentos comunicativos intencionados?

55) ¿En qué contexto comunicativo aparece generalmente el maternalés?

56) Entre los 12 y 18 meses, el niño se sitúa en la etapa...

57) ¿Qué papel cumple el habla telegráfica o de dos palabras?

58) El TSA (Gerardo Aguado, *El desarrollo de la morfosintaxis en el niño*) evalúa a niños de edades...

59) ¿Cómo se organizan los morfemas en las lenguas fusionantes? ¿Y en las aglutinantes?

60) En las lenguas flexivas o fusionantes: ¿cuándo decimos que un morfema es ligado?

61) Analiza las siguientes oraciones:

Las plantas se mustiarán a no ser que las riegues
Regándolas no se mustiarán
Riega las plantas para que no se mustien
Riega las plantas antes de que se mustien
Riégalas y no se mustian
Si tú las riegas, las plantas no se mueren
Tú las riegas y ellas no se mueren

62) ¿Qué proceso lingüístico da cuenta de la conversión de morfemas libres en ligados?

63) Lee el siguiente texto de JM Brucart:

“En sus intentos de obtener gramáticas adecuadas de las lenguas naturales, las primeras versiones de la GGT habían tropezado con algunos problemas casi insolubles. Por un lado, la teoría fallaba en su capacidad descriptiva, no tanto por defecto como por exceso. En efecto: a fin de acoger la gran variedad y complejidad de los fenómenos sintácticos, había habido que desarrollar un complejo sistema de reglas (sobre todo, transformacionales). De hecho, casi a cada construcción sintáctica se le hacía corresponder una regla transformacional diferente (pasiva, elevación de sujeto, formación de infinitivo, etc.). La proliferación de estos mecanismos, sin embargo, representaba un incremento considerable en la capacidad generativa de la gramática. (...) El modelo RL [*Rección y ligamiento / Government and Binding* (Chomsky 1981)] intenta superar el dilema anterior a través de una concepción modular de la gramática.”

¿En qué consiste esa concepción modular? ¿Qué escuela psicológica la incorpora a su estudio de las patologías?

64) ¿Qué proceso morfológico identificas en estos sintagmas y oraciones?

- * *El bueno de la película*
- * *El fumar perjudica la salud*
- * *El mañana es incierto*
- * *El rojo me sienta bien*
- * *Su comportamiento fue el de un estúpido*
- * *Los ojos de la gente de China son como los de la de Japón*

65) Segmenta morfológicamente

abuelito	mexicano	rosado	sol
gatos	salar	aburrir	pies
impersonalidad	incomprensibles	hablarás	hablábamos
comerían			

66)) En la serie “*hac-er, hag-o, hice, ha-ré, hi-zo, haz, hech-o*” ¿qué fenómeno morfológico observas?

67) Segmenta las siguientes palabras morfológicamente y clasificalas según los procesos que encuentres (derivación, flexión, composición):

Aceitero	Bombero	Dedal	Olivo
Armario	Bombilla	Dedo	Pinar
Bambú	Bote	Digital	Pino
Barrendero	Botella	Escoba	Plata
Barrer	Botellón	Lavaplatos	Platería
Barro	Carne	Mochila	Plato
Batidora	Carnicería	Mocho	Sartén
Bomba	Dactilar	Olivera	Zapatilla

68) ¿Qué criterios semánticos utilizan los tests de evaluación de la comprensión para comprobar si el hablante se basa en estrategias posicionales (nivel de orden)?

* * * *