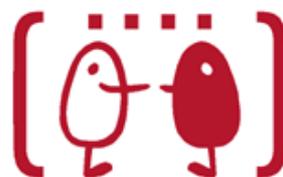


VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de **C**iències **S**ocials

**GRADO DE RELACIONES
LABORALES Y RECURSOS
HUMANOS**

Guia Docent
SOCIOLOGIA DEL TREBALL

CURSO: Open Course Ware

GUÍA DOCENTE DE SOCIOLOGÍA DEL TRABAJO

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Sociología del trabajo
Carácter:	básico
Titulación:	Diplomatura Relaciones Laborales
Curso:	I ciclo (2º semestre)
Departamento:	Sociología y Antropología Social
Profesor/s responsable/s:	Antonio Santos

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura tiene un carácter introductorio y se enclava en el primer curso del Grado de Relaciones Laborales y recursos humanos. Su propósito general es facilitar las herramientas necesarias para comprender las tendencias sociales contemporáneas ligadas al mundo del trabajo y del empleo. Esto la convierte en una asignatura de referencia para otras materias de contenido sociológico situadas en cursos posteriores. A su vez persigue complementar la aproximación de otras disciplinas –Economía, Psicología, etc.- que cuentan también con un módulo introductorio y permiten al alumno obtener una visión general sobre el objeto de la Diplomatura.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

- Asistencia a clases teórico–prácticas
3h. semanales x 14 semanas = **42h**
- Preparación de trabajos de clase
 - preparación y exposición de 2 paneles= 27h. curso
 - comentario 6 películas= 12h cursoTotal: **39 h**
- Estudio y preparación de clases
(2h. semanales x 14 semanas = **28h**)
- Estudio y preparación de exámenes
(34 h x 1 examen curso = **34h**)
- Realización de examen
2h x 1 examen = **2h**
- Asistencia a tutorías= **5h**

En síntesis:

	Horas/curso
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICO- PRÁCTICAS	42
PREPARACIÓN DE TRABAJOS DE CLASE	39
ESTUDIO PREPARACIÓN CLASES	28
ESTUDIO PREPARACIÓN DE EXÁMENES	34
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	2
ASISTENCIA A TUTORIAS	5
TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO	150

IV.- OBJETIVOS GENERALES

Los aprendizajes básicos que se pretende que consigan los alumnos de la asignatura orientan la enseñanza a desarrollar diferentes estrategias didácticas que permitan alcanzar los siguientes objetivos generales:

- Comprender el carácter de relación social que tiene el trabajo y acercarse a las principales discusiones sobre las desigualdades ligadas a la organización social del mismo.
- Conocer y saber utilizar los conceptos, la terminología y los desarrollos teóricos más importantes vinculados al análisis del mundo del trabajo desde la Sociología.
- Conocer de forma concreta y aplicada las repercusiones sociolaborales de las principales tendencias y problemas actuales en el mundo socioeconómico. Este conocimiento requiere manejar las fuentes de información y documentación sobre el mercado de trabajo y, a su vez, obtener capacidad crítica y de síntesis sobre dicha información.

V.- CONTENIDOS

Temáticamente, los contenidos se estructuran de la siguiente manera:

Una primera parte aborda el lugar del trabajo en la sociedad e incluye el primer tema (I), en el que se presta atención a los problemas del objeto de la sociología del trabajo, a las dificultades conceptuales y terminológicas de su definición.

La segunda parte trata de analizar el lugar del trabajo en la creación y producción de procesos estructurales de desigualdad social. Los tres temas en que se dividirá esta segunda parte son:

- Tema (II). La división técnica del trabajo, donde se abordarán las desigualdades ligadas a la posición en la estructura técnico-profesional, al lugar ocupado en el proceso de producción, en la posesión de conocimientos y cualificaciones, en el uso de tecnologías.
- Tema (III). La división sexual del trabajo, en la que se tratarán las desigualdades en el uso del tiempo y los procesos de segregación laboral que afectan a las mujeres. El crecimiento de la participación laboral mercantil de las mujeres ha alterado el prisma tradicional del análisis del trabajo, renovando las categorías de actividad, empleo y paro.
- Tema (IV). La división internacional del trabajo. En este tema se estudiarán las desigualdades a escala planetaria debidas a los procesos de internacionalización del trabajo.

Finalmente, la tercera parte “Sociología del empleo y construcción social del mercado de trabajo” examinará las transformaciones recientes del mercado de trabajo y del empleo asalariado. Esta parte se ha subdividido en dos temas:

- Tema (V). Tendencias recientes en el mercado de trabajo (1): La construcción sociohistórica del mercado de trabajo contemporáneo: del fordismo al posfordismo.
- Tema (VI). Tendencias recientes en el mercado de trabajo (2): perfiles actuales del empleo.

VI.- DESTREZAS QUE DEBEN ADQUIRIR

- Habilidad para acceder y analizar fuentes de información sobre el trabajo y el empleo.
- Capacidad de comprensión de tablas, gráficos y cuadros con información estadística sobre el mercado de trabajo.
- Destreza en la lectura, análisis y síntesis crítica de textos relativos al mundo laboral
- Competencias para vincular los problemas laborales concretos y actuales con las explicaciones y teorías expuestas en clase.

VII.- HABILIDADES SOCIALES

La Sociología del trabajo debe proporcionar tanto conocimientos instrumentales como conocimientos que sirvan para contextualizar la práctica profesional de los diplomados. La cuestión de la sensibilidad respecto a los aspectos sociales del entorno inmediato es fundamental en la formación de técnicos que operan en las dimensiones humanas del entorno económico y laboral. Esta finalidad puede concretarse en el desarrollo de las siguientes habilidades:

- Potenciar aptitudes para estructurar lógicamente intervenciones orales y reflexiones escritas
- Capacitar en la participación activa y en el trabajo grupal
- Fomentar la observación crítica del entorno social
- Estimular la capacidad creativa en el planteamiento y la resolución de los problemas que se les planteen.

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

	TEMA	semanas
1	<p>EL OBJETO DE LA SOCIOLOGÍA DEL TRABAJO: DIFICULTADES CONCEPTUALES Y TERMINOLÓGICAS</p> <p>1.1. La pluralidad de significados del trabajo 1.2. El largo recorrido hacia el modelo de trabajo asalariado: cambios históricos en las representaciones del trabajo 1.3. Modernidad y sociedad industrial: la definición del modelo de trabajo asalariado 1.4. La centralidad del trabajo en la sociología clásica 1.5. Hacia una definición compleja de actividad laboral: tendencias y cambios recientes en el trabajo</p>	2
2	<p>LA DIVISIÓN TÉCNICA DEL TRABAJO</p> <p>II.1. Tecnología y sociedad industrial II.2. El sistema fábrica como forma histórica predominante de la división capitalista del trabajo y sus cambios en las sucesivas "revoluciones tecnológicas"</p>	2
3	<p>LA DIVISIÓN SEXUAL DEL TRABAJO</p> <p>III.1. Conceptos fundamentales y enfoques teóricos en el estudio del trabajo de las mujeres III.2. Los trabajos de las mujeres: de la esfera de la reproducción a la esfera de la producción III.2.1. La cara oculta del trabajo de las mujeres: el trabajo doméstico</p>	2

	III.2.2. El empleo de las mujeres: modalidades de incorporación y exclusión del mercado de trabajo III.2.3 Desigualdades en el empleo de las mujeres	
4	LA DIVISIÓN INTERNACIONAL DEL TRABAJO IV.1 Desarrollo y civilización: rasgos históricos del despliegue mundial del sistema capitalista IV.2 Globalización, deslocalización productiva y nueva división internacional del trabajo	2
5	<i>Tema V</i> TENDENCIAS RECIENTES EN EL MERCADO DE TRABAJO (I): LA CONSTRUCCIÓN SOCIOHISTÓRICA DEL MERCADO DE TRABAJO CONTEMPORÁNEO: DEL FORDISMO AL POSFORDISMO V.1. 1945-1973: la expansión del modelo socio-productivo fordista V.2. 1973-2000: de la crisis del fordismo al nuevo modelo de acumulación del capitalismo global	4
6	<i>Tema VI</i> TENDENCIAS RECIENTES EN EL MERCADO DE TRABAJO (II): PERFILES ACTUALES DEL EMPLEO VI.1. Los cambios en los sectores de actividad económica y la actual importancia del sector terciario y su incidencia en el empleo VI.2. Modificaciones en la estructura y en la composición de la población activa VI.3. Las segmentaciones del mercado: proliferación de la temporalidad en el empleo VI.4. La nueva cuestión social: desempleo y crisis de la sociedad salarial	2

IX.- BIBLIOGRAFIA DE REFERENCIA

Bibliografía básica:

SANTOS, A., POVEDA, M. (2002) *Trabajo, empleo y cambio social*, Tirant lo Blanch, Valencia.

SANTOS, A. MONTALBÁ, C., MOLDES, R. (2004) *Paro, exclusión y políticas de empleo*, Tirant lo Blanch, Valencia.

Bibliografía complementaria:

AA.VV. (2005) *Lo que el trabajo esconde*, Traficantes de sueños, Madrid.

ALONSO, L. E. (2007) *La crisis de la ciudadanía laboral*. Anthropos, Barcelona.

BILBAO, A. (1999) “La posición del trabajo y la reforma del mercado.” en Miguélez, F.; Prieto, C. *Las relaciones de empleo en España, Siglo XXI*, Madrid.

PRIETO, C. (1999) «Crisis del empleo ¿crisis del orden social?», en F. MIGUELEZ y C. PRIETO, *Las relaciones de empleo en España*, Ed. Siglo XXI, Madrid.

RODRÍGUEZ, E. (2003) *El gobierno imposible. Trabajo y fronteras en las metrópolis de la abundancia*, Ed. Traficantes de sueños, Madrid.
(<http://www.sindominio.net/traficantes/colecciones.htm>)

SENNETT, R. (2000) *La corrosión del carácter*. Ed. Anagrama, Barcelona.

TEZANOS (2001) *El trabajo perdido. ¿Hacia una civilización postlaboral?*, Ed. Sistema, Madrid.

X.- METODOLOGÍA

Cada uno de los temas del programa sigue la misma estructura. Consta de 4 sesiones de dos horas (equivalentes a 2 semanas). Las dos primeras sesiones se destinan a introducir ideas y conceptos principales por parte del profesor. Se entregará a los alumnos una lista de ideas clave de cada tema que se trabajará en clase y que se constituirá como la forma de elaborar y preparar los materiales de estudio para la prueba final. En la tercera sesión se realiza la actividad práctica propuesta que consiste en un ver y comentar una película en relación con los contenidos tratados en el tema y en la cuarta sesión se realiza la segunda actividad práctica que consiste en la presentación y exposición de los paneles-pósters de conceptos de cada tema, de los cuales cada alumno deberá hacer 2 durante el curso integrado en un grupo de trabajo formado por tres alumnos.

Como se puede observar, la tercera y la cuarta sesión de cada tema se basan en las dos actividades prácticas programadas en el curso. La primera es la realización de paneles-pósters de conceptos y la segunda es la elaboración de las fichas de las películas del ciclo. Se señalan a continuación algunas características de estas actividades.

En cuanto a los paneles, se trata de profundizar en uno de los conceptos clave propuestos por el profesor en cada tema. Los alumnos, en grupos de tres, elegirán uno de estos conceptos y elaborarán un poster en el que se sinteticen los aspectos fundamentales. Cada grupo realizará y expondrá en clase dos pósters a lo largo del curso.

En cuanto al ciclo de películas, al finalizar cada tema se proyectará una película de la cual habrá que elaborar un pequeño comentario respondiendo a

algunas cuestiones propuestas en una ficha por parte del profesor. Estos comentarios se discutirán en clase.

XI.-EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La escala de calificación es sobre 20 puntos repartidos entre la prueba escrita final y las actividades desarrolladas durante el curso. El aprobado se alcanza con 10 puntos.

En primer lugar, de esta escala de 20 puntos el 70% de ellos (13 puntos) responderá a la calificación obtenida por el alumno en una prueba final escrita en la que se valorará la capacidad de análisis y síntesis de los contenidos trabajados en la asignatura. La prueba se basará en la lista de ideas clave que los alumnos trabajan y preparan con antelación y constará de preguntas de respuesta breve y de desarrollo tal y como figuran enumeradas en la lista de ideas clave. Esta prueba puede alcanzar hasta un máximo de puntuación de 13 puntos.

En segundo lugar, para evaluar el 30% restante (7 puntos) se tendrán en cuenta los trabajos prácticos entregados. Cada uno de los dos paneles podrá puntuar hasta 2,5 puntos y cada una de las fichas de las películas hasta 0,4. Los criterios para evaluar dichos trabajos serán la capacidad demostrada para estructurar el trabajo, la claridad en la exposición, la profundidad y la sistematicidad.