

# Técnicas cualitativas de investigación social

## Grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos

Javier Gómez Ferri, Arantxa Grau Muñoz,  
Anna Giulia Ingellis, Marcela Jabbaz

Departamento de Sociología y Antropología social



## **BLOQUE III**

### **Tema 11**

#### **Elaboración del informe de investigación**





# Contenidos del tema

---

1. Esquema y partes del trabajo
2. Exposición oral
3. Bibliografía
  - Procedencia de las imágenes



## 1. Esquema y partes del trabajo



# Índice del informe

---

- **Introducción** (tema de investigación, contexto y motivaciones, ideas y perspectivas de los investigadores)
- **Parte I**
  - **El problema de investigación**(temas teóricos, Formulación del problema de investigación y objeto de investigación)
  - **Objetivos**
  - **Hipótesis**
  - **Metodología** (técnicas e instrumentos, diseño muestral, preparación del campo y estrategia de contacto)



# Índice del informe

---

- **Parte II**
  - Características socio-demográficas de los entrevistados/observados, participantes
  - exposición de los resultados por temas o por casos (organizar los subpárrafos según especificidad de cada trabajo)
- **Conclusiones**
  - Resultados más destacados, en síntesis, y contraste con la hipótesis
- **Referencias bibliográficas**



# Índice del informe

---

- **Anexos**
  - Guión de entrevista u otro instrumento utilizado
  - Transcripción de las entrevistas



## 2. La exposición oral





# Ejemplo

---

- Como comunicar (Ken Robinson):
- <http://www.youtube.com/watch?v=RDlqfjXwyLg>



# Exposición

---

- Descripción del proceso de trabajo colectivo desde la elección del tema hasta la extracción de conclusiones
  - Proceso teórico (tema...)
  - Proceso práctico (acceso, recogida de datos....)
  - Proceso de análisis y redacción
- Dificultades, problemas, aprendizajes, conflictos, decisiones



# Exposición

---

- Emplear las **posturas corporales, los gestos y la voz convenientes para facilitar la comunicación.**
- Utilizar el **espacio dinámicamente, con el objetivo de favorecer la interacción visual, gestual y dialògica**
- Participar en la comunicación todas las personas del **grupo de trabajo de forma equitativa**



# Exposición

---

- **Elaborar materiales de apoyo para promover la actitud comunicativa, los procedimientos interactivos así como la comprensión creativa de los contenidos**
  - Pocas transparencias
  - Con poco contenido



# Exposición

---

- Incluir a las **personas de la clase en la comunicación mediante actividades participativas como las preguntas multidireccionales o las dinámicas de grupo**



# Exposición

---

- No trates de dar mucha información (“**menos es más**”)
- Ten clara cuál es la **idea** fundamental que quieres que se lleven los compañeros y **reitérala** (*mejor una que ninguna*)



# Bibliografía de consulta

---

- Philip E. Bourne (2007), “Diez Reglas Simples para Hacer Buenas Presentaciones Orales”, en <http://www.antropologiacastillayleon.org/congreso/posters.html>



# Procedencia de las imágenes

---

- Diap. 2 Teclas por Frerieke (CC)
- Diap. 4 Acueducto por Malabarista Lunar (CC)
- Diap. 8 De Javier Gómez Ferri